

■ Возрождение

МЕЧЕТЬ НА «ТРЕЗВЫЕ» ДЕНЬГИ



В деревне Ишбулды
Зилаирского района
республики появилась
мечеть

В деревне Ишбулды Зилаирского района (Кашкарковский сельсовет) республики появилась мечеть. Построили её благодаря призовым деньгам, которые жители села выиграли в республиканском конкурсе "Трезвое село", который проводило региональное общественное движение "Трезвый Башкортостан".

Несмотря на то, что деревня заняла третье место, полученных средств жителям хватило не только на возведение мечети. Здесь также построили детскую площад-



ку, в которой нуждались местные дети, и вырыли два колодца. Это полностью решило проблему с водой, которая в деревне всегда стояла остро.

- Тут и молодых немного, - говорит глава администрации Кашкарковского сельсовета Рафик Алгужаев. - Работает начальная школа. Жители ведут подсобное хозяйство, занимаются сбором грибов, ягод, выращивают птицу, скот. Молодежь не пьет, ведет здоровый образ жизни.

Напомним, итоги конкурса "Трезвое село" были объявлены в мае. Среди участников и победителей было немало мусульман, в том числе и имамов. Как отмечали многие из них, ислам категорично запрещает алкоголь, поэтому идею конкурса они приняли одними из первых.

■ Культура

В МОДЕ – ВЕЧНЫЕ ТЕМЫ

Малика КАЛИМУЛЛИНА

В Казани пошел IV
Всероссийский фестиваль
молодой татарской режиссуры
"Ремесло". Участниками
фестиваля стали молодые
режиссеры из Казани,
Набережных Челнов,
Альметьевска,
Мензелинска, Уфы,
Стерлитамака, а также
городов Казахстана

Призы на фестивале не вручались. Главным бонусом же этого форума стало обсуждение спектакля профессиональной командой критиков и желающими принять участие в обсуждении зрителями.

На фестивале побывала студентка 5 курса Уфимской академии искусств, корреспондент газеты "Рисалят" Алсу Галина. Вместе со студентами 2 курса театрального факультета и актрисой театра кукол она привезла спектакль "Рыдания" по пьесе Кшиш-

тофа Бизе. Работа получила много откликов как со стороны жюри, так и зрителей.

Одной из тем, затронутых молодыми режиссерами в своих спектаклях, была вечная тема поиска Божественной истины.

Так режиссер Ильгиз Зайниев в спектакле "У ковчега в восемь" рассказал зрителям о трех пингвинах, которые, услышав о великом потопе и о том, что билетов на ковчег всего два, начинают бороться за жизни друг друга. За этим не хитрым сюжетом маленькие зрители узнают о существовании Пророка Нуха, о качествах и именах Всевышнего.

Еще один спектакль "Голубой пес", созданный театральной студией "Ключ", рассказывает о человеке по имени Мухаммед, который, работая в красильне, встретил голубого пса, научившего его радоваться жизни и восхвалять Всевышнего.

Фестиваль показал, что сегодня молодых режиссеров и актеров продолжают интересовать проблемы нравственности, вечные темы добра и зла, дружбы и верности, взаимопомощи. Театральный форум дал как режиссерам, так и актерам много эмоций и пищи для раздумий.



■ Реклама



В Уфе открылась новая «Ашхана Халяль»

Здесь вам предложат по доступной цене блюда восточной кухни: шурпа, чучвара, манты, лагман, ган-фан, шамси, перемяч, самса, лепешка из тандыра, пахлава, галушки по-чеченски, а также кушанья европейской и русской кухни.

"Ашхана Халяль" находится по адресу:
Уфа, ул. Новомостовая, 3.

Время работы: с 10.00 до 20.00.

Телефон: 8-917-41-39-559.



ООО «САЛЯМ»

КОРАНЫ, МУСУЛЬМАНСКАЯ ЛИТЕРАТУРА,
АТРИБУТИКА, ТЮБЕТЕЙКИ, ПЛАТКИ

г. Уфа, ул. Ст. Кувькина, 23 (ост. «Рабкоров»)

т/ф. (347) 254-18-76

salammagazin@mail.ru, www.salammagazin.ru

■ Объявление

В мечеть "Ибрахим-вз-Хамза" требуется имам-хатыб

Срочно требуется имам-хатыб мечети в деревню Усмангали Белорецкого района с предоставлением жилья - отдельный дом.

Зарплата в месяц -
5000 рублей.

Обращаться по адресу: г. Уфа, микрорайон "Сипайлово", мечеть "Хамза", ул. Гагарина 16.

Телефон: 89014403809.

По вопросам
размещения рекламы
обращаться по
телефонам: 272-38-58,
8-987-251-52-05.